



İHSAN DOĞRAMACI VAKFI
ÖZEL BİLKENT LİSESİ
Türkçe Bölümü
10. Sınıfa Giriş Sınavı Örneği

| Soru | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Toplam |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|
| Puan | 10p | 10p | 20p | 20p | 20p | 20p | 100p |
| | | | | | | | |

SINAV SÜRESİ: 60 DAKİKA

Soruları yanıtlarken aşağıdaki eseri kullanmanız beklenmektedir.

SABAHATTİ ALİ - KUYUCAKLI YUSUF

“Bizim küçük Anadolu şehirlerimizde bu müzmin evlenme hastalığı daima hüküm sürmektedir. En kuvvetliler bile bir iki sene dayanabildikten sonra bu amansız mikroptan yakalarını kurtaramazlar ve kör gibi önlerine ilk çıkanla evlenirler.” (s.43, Ali)

SORU 1: Yukarıdaki metinde yazarın eleştirdiği durum nedir? Açıklayınız. (10p)

“İçinde bu anda hâkim olan his, Muazzez’e karşı duyduğu istek değil, Yusuf’a karşı duyduğu kindi. Bir kere başkasının olan bu kızı nasıl olsa elinde farz ediyor, fakat onun kucaktan kucağa dolaşmasının Yusuf için ne acı bir talih olduğunu düşünerek gülüyordu. İşte, eninde sonunda bu yabanın Yusuf’undan yediği yumruğun acısını çıkarmıştı. Bu kıza bir zamanlar yan bakmasına müsaade edilmemişti ve bugün onu saatlerce hırpalıyor, kucağına alıyordu. Hatta bu kızın ortaya düştüğünü de görecekti.” (s. 8, Ali)

SORU 2: a) Yukarıdaki alıntıda bahsedilen kişi kimdir? (5p)

b) Eserin sonunda Yusuf, Muazzez ve sözü edilen kişi arasındaki mesele nasıl sonuçlanmıştır? (5p)

SORU 3: Eserdeki çatışmalardan birine örnek veriniz. (10p) Çatışmanın kimler/neler arasında olduğunu açıklayınız. (10p)

SORU 4: “Adaletsizlik ve yozlaşma” temaları Kübra ve Şakir karakterleri aracılığıyla nasıl ele alınmıştır? (10p) Her bir karakteri eserden vereceğiniz bir örnekle açıklayınız. (10p)

SORU 5: “Romancı olayların geçtiği çevreyi tanıtmak, toplumu yansıtmak ve atmosfer oluşturmak için mekân betimlemelerinden yararlanır.” Sizce romandaki betimlemelerin eserdeki toplumsal yapıları ve çatışmaları yansıtmadaki katkısı nedir? (10p) İki örnekle ve gerekçelerinizle açıklayınız. (10p)

