

İDV ÖZEL BİLKENT LİSESİ



HAFTALIK BÜLTEN

3-7 MART 2025

İÇİNDEKİLER

- ✓ MYP'DE BU HAFTA – THIS WEEK ON MYP -İNGİLİZCE
- ✓ FUTSAL TAKIMIMIZ ÇEYREK FİNALDE
- ✓ ÜNİVERSİTE TANITIM GEZİLERİMİZ
- ✓ “ASFALTIN ALTINDA DERELER VAR” BELGESEL ETKİNLİĞİ
- ✓ SANAT EĞİTİMİ DERSİ SERGİSİ
- ✓ ANKARA'DA BU HAFTA : KONSER
- ✓ DUYURU : ARAŞTIRMAMIZI DESTEKLER MİSİNİZ?



THIS WEEK ON MYP / MYP'DE BU HAFTA - İNGİLİZCE

Grade 9/MYP 4 Language Acquisition: Phase 3

In MYP Phase 3, we have been exploring the unit “Quests,” focusing on how communication shapes our understanding of journeys, turning points, and realizations. Through the global context of “Orientation in Time and Space,” we have analyzed various quests in literature and personal experiences to see how individuals navigate challenges and societal expectations. Our statement of inquiry emphasizes that by examining these quests, we can better understand the relationship between individuals and the societies they live in. Through discussions, reflections, and creative tasks, we have explored how quests are not just physical journeys but also transformative experiences.



Grade 9/MYP 4 Language Acquisition: Phase 4

In this unit, Grade 9 Phase 4 students have explored the relationship between happiness and cultural identity by examining the experiences of different Indigenous tribes in North America. Through a collaborative research project, they studied the Spokane, Cherokee, Navajo, Sioux, and Apache nations, gaining insight into their histories, traditions, and resilience. By analyzing the migration, displacement, and adaptation of these communities, students developed a deeper understanding of how cultural heritage shapes human experiences.

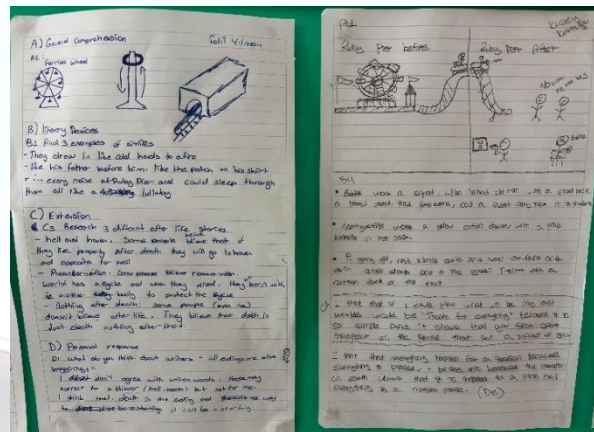
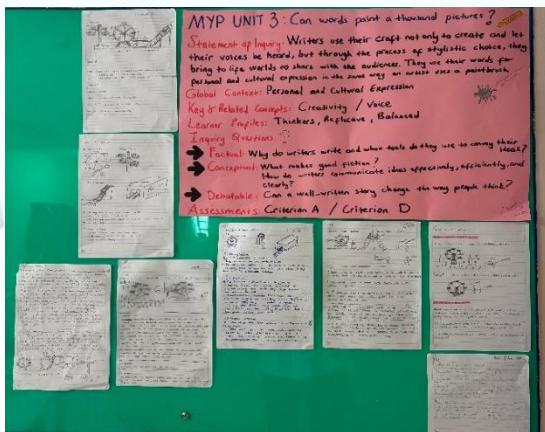
Building on this foundation, students are now reading *The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian* by Sherman Alexie. This novel offers a powerful, personal perspective on identity, belonging, and the challenges faced by Indigenous youth navigating multiple cultural worlds. Through discussions and reflections, students will further develop their ability to empathize with different perspectives and explore how literature can serve as a window into diverse experiences.



Grade 9/MYP 4 Language Acquisition: Phase 5

Our Grade 9 Phase 5 students, through their creative and analytical work, have been exploring how writers use language as a tool for personal and cultural expression, much like how an artist uses a paintbrush to bring a vision to life. We are investigating how stylistic choices—such as tone, structure, and literary devices—serve as powerful means to communicate individual and collective identities, beliefs, and experiences. Through reading literary works and engaging in their own writing, students will discover how authors craft worlds, develop characters, and convey emotions that reflect personal and cultural narratives.

With our award-winning novel, *The Five People You Meet in Heaven*, our MYP learners have demonstrated a deep understanding of how Mitch Albom uses his writing to create vivid worlds and convey powerful messages. Their reflections and artistic interpretations show how literature serves as a bridge between personal expression and cultural storytelling. Well done to our 9th graders for bringing these ideas to life!



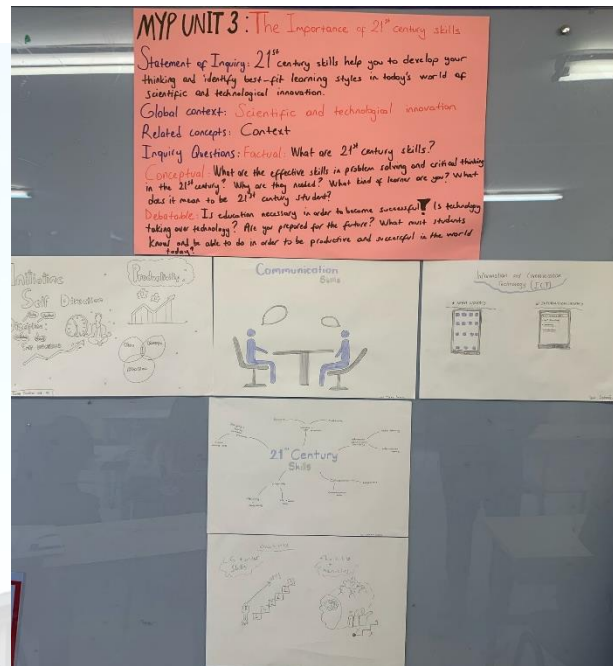
Grade 9 /MYP 4 English Language & Literature

Our third unit this year with Grade 9 Language and Literature students is “Can words paint a thousand pictures?” It is an inquiry into how figurative language is chosen to increase literary engagement and enjoyment. In our reading and during class we are exploring figurative language and literary themes through our novel “The five people you meet in heaven” by Mitch Albom. At the same time, students have been learning what it takes to plan the plot of a story (by using Story Mountain graphic organizers) and they have studied common character archetypes and practiced designing their own vibrant characters.



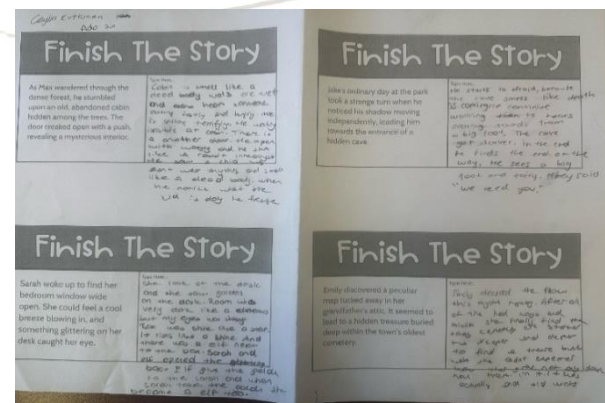
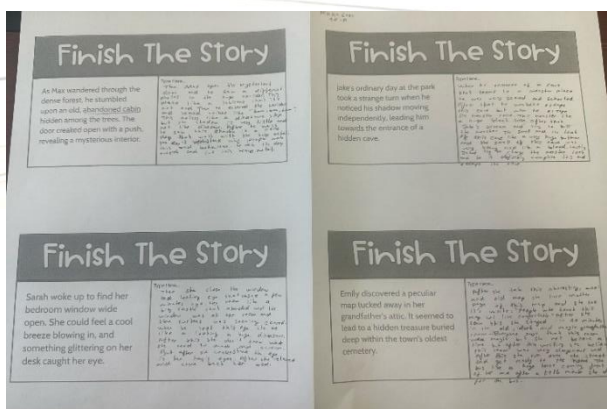
Grade 10/MYP 5 Language Acquisition: Phase 4

These posters were created by our students, Grade 10 Phase 4. Through their creativity and critical thinking, they have explored how 21st-century skills like collaboration, communication, and innovation can shape the way we learn and adapt in a rapidly changing world. These posters showcase our students' ability to connect the Statement of Inquiry to real-world applications. By reflecting on their own learning styles and the importance of adaptability, they have demonstrated how 21st-century skills empower us to thrive in an era of scientific and technological advancement.



Grade 10/MYP 5 Language Acquisition: Phase 5

As a part of our yearly plan and e-assessment for phase 5 in grade 10, we have chosen Science and Technology related short stories to be read in class. As we read Ray Bradbury's Dystopian Stories in class, "The Veldt", "A Sound of Thunder" and "The Pedestrian" we studied narrative techniques and use of figurative language. To practice written production under storytelling, my students were given a 'finish the story' task with brief info about a scenario and were given directions to follow to write an ending to the given information. They worked in groups and wrote endings to five different scenarios. They were asked to use figurative language and past tense properly as part of the requirements. Worksheets were collected later by the teacher to give feedback to students as this was a part of their preparation for the upcoming Summative D.



Grade 10/MYP 5 Language and Literature

In our third MYP unit of the year, our Grade 10 Language and Literature students are working with the global context of Scientific and Technological Innovation. They are forming an understanding of the natural world and its laws, exploring how humans interact with nature and apply scientific principles to shape their lives.

Students are exploring these ideas through a variety of learning methods, including literary analysis, research, discussions, creative projects, and hands-on investigations. By combining different approaches, our MYP learners are developing a deeper awareness of the opportunities and challenges presented by scientific and technological innovation in our daily lives.

Furthermore, through our novel (compilation of short stories), Ursula K. Le Guin's *The Wind's Twelve Quarters* and *The Compass Rose*, we engage with speculative fiction that challenges our perceptions of technology, ethics, and human progress. Le Guin's stories invite us to consider the **power and consequences of scientific advancements — both the marvels they enable and the dilemmas they create. As we read, we are becoming more aware of the ways scientific innovation connects and empowers us to the ethical concerns it raises in society.



FUTSAL OKUL TAKIMIMIZ ÇEYREK FİNALDE

Okul futsal takımımız, 40 takımdan çeyrek finale kaldı. Bu maçı 6/2 kazandılar. Öğretmenimizi ve takım öğrencilerimizi tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz.



ÜNİVERSİTE TANITIM GEZİLERİMİZ

İDV Bilkent , ODTÜ ve Hacettepe Üniversitesi

10. Sınıf öğrencilerimizin kariyer yolculuğuna katkı yapacak bölüm tanıtımlarımıza devam ediyoruz. İDV Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ile Mühendislik Fakültesini ziyaret ettik. Çok kıymetli bilgiler veren hocalarımıza ve bu fırsatı sunan üniversitemize teşekkür ediyoruz.



Bu hafta 11-A ve 11-B sınıfı öğrencilerimizle Hacettepe Üniversitesi, 11-C ve 11-D sınıfı öğrencilerimizle ODTÜ gezisi gerçekleştirdik. Öğrenciler fakülteleri gezerek bölümler hakkında bilgi sahibi oldular. 11. sınıf öğrencilerimize seneye çıkacakları YKS yolculuğunda güzel bir motivasyon kaynağı olmasını temenni ederiz.



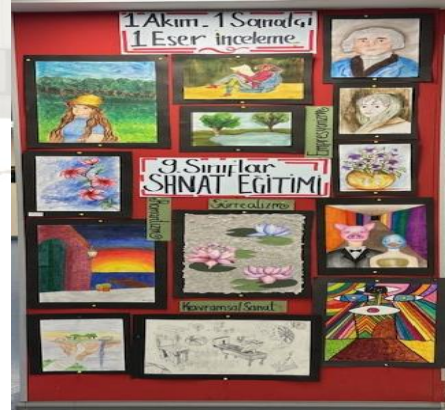
“ASFALTIN ALTINDA DERELER VAR” BELGESEL ETKİNLİĞİ

Bu hafta tarih ve coğrafya dersleri kapsamında Ankara'nın tarihsel süreçteki değişimini anlatan “Asfaltın Altında Dereler Var” adında bir belgesel izledik. Yaşadığımız yer olan Ankara'da bulunun çoğu derelerin asfaltların altında kaldığını öğrenince oldukça şaşırđım. Hoşdere, Bülbülderesi, Cevzlidere, Akdere, Keklikpınarı gibi yıllardır bildiğimiz semt isimlerinin adını bundan yıllar önce açık bir şekilde akan derelerden aldığını gördük. Her gün üzerinden geçtiğimiz yolların altından derelerin geçiyor olması ve Ankara'da bu kadar çok dere bulunurken bunların gün yüzüne çıkamayıp yer altında hapsedilmiş olmaları beni oldukça üzdü. Belgeselde derelerin doğal akışının bozulması sonucunda ortaya çıkan olumsuz sonuçlara da değinilmişti. Şiddetli yağışlarla birlikte yaşanan birkaç sel felaketi ve zarar gören su ekosistemi de yüreğimize dokunur bir biçimde anlatılmıştı. Belgeseli izlemek yaşadığımız yerin değerini anlamak açısından hepimiz için çok faydalı oldu. Yağmur Doğan 10 /C



SANAT EĞİTİMİ DERSİ SERGİSİ

9. sınıflarımız düzeyinde seçmeli Sanat Eğitimi dersimizde 1. dönem yaptığımız sanat çalışmalarından oluşan mini sergimiz, okulumuz zemin katta sergilenmektedir. Geçtiğimiz dönem boyunca Sanat Eğitimi derslerinde öğrendiğimiz sanat akımlarından, seçtiğimiz sanatçı ve eserlerinden esinlenerek yorumladığımız çalışmalarımızı görebilirsiniz.



ANKARA'DA BU HAFTA : KONSER



Tarih: 8 Mart Cumartesi
Yer : CSO Mavi Salon
Saat : 21.00

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Dünya Kadınlar Günü Özel Konseri

Solistler:
Dinçer Özer
Soner Özer
Funda Özyurt Argun

DUYURU : LÜTFEN ARAŞTIRMAMIZDA BİZİ DESTEKLEYİN

Sevgili Velimiz,

Sizi okulumuzda uygulanan dönüşümlü düşünme uygulamalarına ilişkin veli anketi hakkında bilgilendirmek ve ankete katılımınız için davet etmek isterim.

Dönüşümlü Düşünme Uygulamaları: Veli Anketi

Gelecek yıl gerçekleştirilecek olan IB değerlendirme ziyareti hazırlıklarımız kapsamında, okulumuzdaki IB programlarının bir parçası olan dönüşümlü düşünme (reflection) uygulamaları ile öğrencilerimiz ve velilerimizin dönüşümlü düşünme uygulamaları konusundaki bakış açılarını inceliyoruz. Bu çalışma kapsamındaki **dönüşümlü düşünme**, öğrencilerin güçlü ve zayıf yönlerini belirlemeleri, hedefler koymaları ve hem öğrenmelerini hem de öz farkındalıklarını geliştirmek için stratejiler oluşturmaları anlamına gelmektedir. Vereceğiniz yanıtlar, tüm öğrenciler için bu uygulamaları geliştirmemize yardımcı olacaktır. Çocuğunuzun okulda ve evde geçirdiği **dönüşümlü düşünme süreçlerini** daha iyi anlayabilmemiz için, lütfen bu anketi doldurmadan önce çocuğunuzla "**DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNME**" (Reflection) kavramının anlamı ve uygulamaları hakkında konuşun. Öğrenciler, öğretmenlerinin rehberliğinde okulda benzer bir anketi doldürmüşlardır.

<https://forms.gle/vYu3WjfHnmbYEagy5>

Lütfen anketimize 12 Mart 2025 günü mesai bitimine kadar katılı

Anket bağlantısı K-12 sistemi üzerinden e-posta olarak iletilmiştir.

Bizlere olan güveniniz ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

