

İDV ÖZEL BİLKENT LİSESİ



HAFTALIK BÜLTEN

14-18 Nisan 2025

İÇİNDEKİLER

- ✓ MYP'DE BU HAFTA – TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
- ✓ UNESCO, 2025'i DÜNYA KUANTUM BİLİMİ VE KUANTUM TEKNOLOJİLERİ YILI
- ✓ 10. SINIFLAR ASTRONOMİ DERSİ SU ROKETİ YAPIMI
- ✓ ÖĞRENCİLERİMİZİN BAŞARISI
- ✓ DOĞADAN...
- ✓ ANKARA'DA BU HAFTA



MYP'DE BU HAFTA / THIS WEEK ON MYP

MYP 4 / 9. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

Romanlarla Düşünceye Yolculuk: Çalıkuşu'nun İzinde

MYP Türk Dili ve Edebiyatı ünitemizde, “Dilin Zenginliği” başlığı altında çıktığımız yolculukta, öğrencilerimizin Türkçenin derinliklerine inmelerini, sözcüklerin anlam dünyasında kaybolmalarını ve dilin duyguyu, düşüncüyü, bilgiyi aktarmadaki eşsiz gücünü fark etmelerini hedefledik.

“Yazarlar, yaşanmış ya da yaşanabilir olayları eserleri aracılığıyla aktararak okurun duygu ve düşüncelerinde değişim yaratabilir.” sorgulama cümlemizin etrafında şekillenen bu ünite, öğrencilerimiz Reşat Nuri Güntekin’in “Çalıkuşu” adlı eserini yapı unsurları üzerinden incelemekle görevlendirildi. Her öğrenciye romandaki yapı taşlarından bir başlık verildi; bu başlık etrafında romanı eleştirel bir gözle okuyarak eseri çözümlemeleri, kendi duygu ve düşüncelerinde uyanan yankıları sınıf ortamında dile getirmeleri istendi.

Hafta boyunca derslerimizde öğrencilerimiz hazırladıkları sunumlarla romanın farklı katmanlarını arkadaşlarıyla paylaştılar. Zihniyet, zaman, mekân, sembol, motif, çatışma ve yazarın dili gibi yapı unsurları üzerine yapılan sunumlar, yalnızca bir metni çözümlemenin ötesinde, öğrencilerin metinle kurdukları içsel bağları da ortaya koydu. Karakterlerin yaşadıklarından yola çıkarak yöneltilecek tartışma soruları, öğrencilerimizi düşündürmeye, sorgulatmaya ve farklı bakış açıları kazandırmaya hizmet etti.

Romanın dikkat çekici bölümleri üzerine yapılan paylaşımlar, öğrencilerin anlatılanları yalnızca okumadıklarını, aynı zamanda hissettiklerini ve kendi dünyalarında yeniden inşa ettiklerini gösterdi. Bu çalışmalar sayesinde öğrencilerimiz bir romanın hem bireysel hem de toplumsal bellekte nasıl yer edindiğini, bir metnin nasıl bir düşünce yolculuğuna dönüşebileceğini yaşayarak öğrenmiş oldular.



MYP 5 / 10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

Ünitemizde öğrencilerimizin roman türünün geçmişine doğru bir yolculuğa çıkmalarını hedefledik. Ünite boyunca öğrencilerimiz; “Yaşanılan dönem ve bulunduğumuz coğrafyada var olan olaylar karakterimizi etkileyerek kimliğimizin ve ilişkilerimizin oluşmasında büyük rol oynar.” sorgulama cümlesinden hareketle bu türün tarihte nasıl şekillendiği hakkında bilgi edindiler.

Ünite kapsamında okudukları Yakup Kadri Karaosmanoğlu’nun “*Yaban*” adlı eseriyle roman türünün bir milletin geçmişine nasıl ışık tutabileceğini fark eden öğrencilerimiz; bağlamın, yazarın ve toplumun kimliğinin bir eser üzerinde ne derece etkili olabileceğini fark ettiler.

Ünitemizin son haftasında uygulanan sonuç değerlendirme çalışması ise öğrencilerimize, sahip oldukları bilgileri yaratıcılık, dönüşümlü düşünme ve iletişim becerilerini geliştirmeye yönelik kullanım imkânı tanıdı.

10. SINIFLAR ASTRONOMİ DERSİ SU ROKETİ YAPIMI

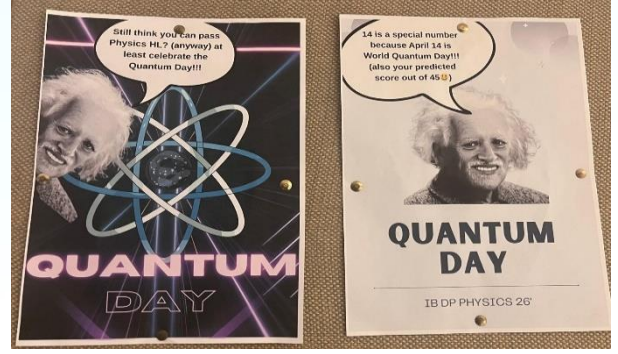
10. sınıf astronomi dersi öğrencileri, derste su roketi tasarladılar ve yaptılar. Roket çalışmasını yaparken hem uzay araçlarının çalışma sistemlerini incelediler hem de bu sistemlerin altında yatan bilimsel temelleri öğrendiler. Öğrencilerimizin yapmış oldukları roketler; yükseklik, tasarım, uçuş süresi ve sağlamlık açısından değerlendirildi.



UNESCO, 2025'i DÜNYA KUANTUM BİLİMİ VE KUANTUM TEKNOLOJİLERİ YILI KUTLAMASI

UNESCO, 2025'i Dünya Kuantum Bilimi ve Kuantum Teknolojileri Yılı olarak ilan etti! Biz de bu hafta IB Physics HL sınıfı olarak dünya kuantum gününün 100.yıl dönümünü kutladık! Günlük hayatımızda farkında olmasak da kuantum fiziği sayesinde bugün internetten iletişime, tıptan teknolojik cihazlara kadar pek çok alanda büyük ilerlemeler kaydedildi. Böylece bizler bu özel günde, kuantumun hayatımızdaki sessiz ama devrim yaratan rolünü görme fırsatı sağlamış olduk. Bu etkinlik kapsamında konuyla ilgili belgeseller izlendik ve kuantum üzerine tartışmalar yaptık ayrıca Türkiye'de bu yıl yapılan etkinliklerden bahsettik (<https://www.kuantum2025.tr/>)

Rüzgar Duyuldu 11F



ÖĞRENCİLERİMİZİN BAŞARISI



11 IB sınıfı öğrencimiz Deniz Bora Soyal, Okul Sporları "Spor Tırmanışı" branşında lider kategorisinde 3.lük alırken, hız kategorisinde 4.olmuştur. Öğrencimizi tebrik ederiz.



7-11 Nisan 2025 tarihleri arasında Sırbistan'ın Zlatibor kentinde düzenlenen Dünya International School Sports Federation (ISF) U15 Şampiyonası'nda 9C sınıf öğrencisi Anthony Can Aydın, 200m Kurbağlama Finalindeki 2.22.74'lük derecesi ile üçüncü olmuştur. 17-21 Nisan tarihleri arasında Antalya'da düzenlenecek Millî Takım Seçme Müsabakası'nda yer alacaktır. Öğrencimizi tebrik ederiz.

DOĞADAN ...

Biz 11 IB öğrencileri olarak, okulumuz bünyesinde bulunan herkesin bilinçlenmesi adına her hafta sizlerle, konuları Türkiye’de nesli tükenen hayvanlar, dünyada nesli tükenen hayvanlar ve bitkiler olan posterler paylaşmaya karar verdik. Bu canlılar, dünyamızın yitirmekte olduğu önemli ve bir daha göremeyeceğimiz varlıklardır. Bu nedenle bu canlıları tanımalı ve onların korunmasına yardımcı olmalıyız. Sizinle paylaşacağımız bu posterleri ilgiyle okumanız ve yazdığımız bilgileri dikkate almanız, doğal yaşamın korunmasında önemli rol oynamaktadır. Bu haftaki posterlerimizin konuları Orman horozu, testere dişli kütük ağacı ve büyük ada tavuğudur.

Enes Efe Şeşenoğlu / İlgez Turan / Deniz Bora Soyal

ENDANGERED SPOTLIGHT



Xylosma crenata

Where do I live ?

Saw-tooth Logwood is found only on the island of Kaua'i in Hawaii, specifically in four different populations along the banks of Mohihi Stream, Alakai Swamp, Hanapu Valley in Kokee State Park, Nawaimaka Valley in Na Pali Kona Forest Reserve, and Mahanaloa Valley. It thrives in diverse koa-’ōhi’a montane mesic forests at elevations of 975-1,065 meters and is sometimes found along stream banks. Its habitat is under threat from invasive species and feral animals.

What do I look like ?

Xylosma crenatum is a dioecious tree that can grow up to 50 feet tall. It produces unisexual flowers, meaning separate male and female plants exist. The tree was first collected in 1917 but went unrecognized for decades due to misidentification. It was later identified as a distinct species in 1972, with very little known about its floral biology, lifespan, or specific environmental requirements.

Why am I endangered ?

Xylosma crenatum, also known as Saw-tooth Logwood, is critically endangered due to several threats. Habitat degradation caused by feral pigs, fruit predation by rats, and competition from invasive plant species are major contributors. The small population size, with only 13 individuals spread across four different locations, increases the species' vulnerability to stochastic extinction. Additionally, the limited reproductive vigor due to the low number of plants further jeopardizes its survival.

Greater Sage-Grouse

Species Name:
Greater Sage-Grouse
(*Centrocercus urophasianus*)

Features:
60–75 cm (24–30 inches) long
Males: 2–3 kg (4.4–6.6 lbs);
Females: 1.4 kg (3 lbs) Mottled
brown, gray, and white great for
camouflage in sagebrush.

Habitat:
Lives almost entirely in sagebrush
steppe ecosystems in the western
U.S. and parts of Canada.

Conservation Efforts:
Habitat conservation and restoration.
Regulating land use in sagebrush regions.

Threats:
Habitat loss from agriculture,
energy development, and invasive
plants like, drought, and climate
change.



Orman horozu (Western Capercaillie)

Tetrao urogallus

LOCATION
The western capercaillie (*Tetrao urogallus*), once inhabited the dense
coniferous forests of Turkey's Black Sea region, particularly in provinces like
Artvin and Rize. These birds prefer mature, undisturbed forests with thick
undergrowth and abundant cover. Although they are still found in parts of
northern and eastern Europe, their populations in Turkey have vanished due to
habitat destruction, forest fragmentation, and hunting.

APPEARANCE
The western capercaillie is a large and striking bird, especially the male,
which has dark, iridescent feathers, a fan-shaped tail, and a prominent beard
of bristles under its beak. Males can reach up to 100 cm in length, while
females are smaller and more camouflaged with brown, speckled plumage.
Their powerful legs and strong claws make them well-suited for life on the
forest floor.

ONE EXTINCT IN TURKEY
The western capercaillie is a large and striking bird, especially the
male, which has dark, iridescent feathers, a fan-shaped tail, and a
prominent beard of bristles under its beak. Males can reach up to 100
cm in length, while females are smaller and more camouflaged with
brown, speckled plumage. Their powerful legs and strong claws make
them well-suited for life on the forest floor.

DIET
Western capercaillies
eat leaves, buds,
berries, and insects.

FACT
Male capercaillies can
weigh up to 5 kilograms,
making them one of the
heaviest flying birds in
Europe.



ANKARA'DA BU HAFTA

"Bach"

19 Nisan 2025 | 20.00

Bilkent Konser Salonu

Tolga Atalay Ün, şef

Saygun Filarmoni Korosu

Çiğdem Aytepe, koro şefi

Melis Sağlam, soprano

Deniz Özsökmenler Yardımcı, soprano

Gülbuse Şenduran, alto

Oğulcan Gökalp, tenor

Mert Özdemir, bas bariton

J. S. Bach | Mass in B minor, BWV 232

