

İDV ÖZEL BİLKENT LİSESİ



HAFTALIK BÜLTEN

21-25 Nisan 2025

İÇİNDEKİLER

- ✓ 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI
- ✓ MYP'DE BU HAFTA – MÜZİK
- ✓ DOĞADAN...
- ✓ KİŞİSEL SAĞLIK BİLGİLENDİRME EĞİTİMİ
- ✓ ANKARA'DA BU HAFTA

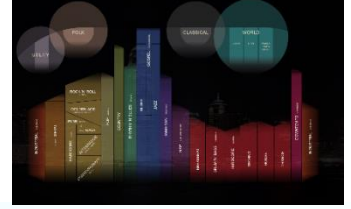


23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLU OLSUN

Büyük zaferlere uzanan yolculuklar küçük adımlarla başlar. Geleceğimizin güvencesi çocuklarımıza Ata'larından armağan... Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın 105. yıl dönümü kutlu olsun.

MYP'DE BU HAFTA / THIS WEEK ON MYP - MÜZİK

MYP 4 MÜZİK DERSİ



Film Müzikleri

Öğrenciler film müzik terminolojisini öğrenirlerken Ableton ile film müziklerinde kullanılan sesler üzerine çalışmaları pekiştirdiler. MYP A Kriteri Wordwall uygulaması ile ölçüldü. Ses efektleri, film müzik besteleme teknik terimleri genişçe yer aldı. Ostinato, Letmotif, Atonal Müzik, Diegetic, Nondiegetic, Mickey Mousing terimleri Foley editörlerin yaptıkları çalışmalar incelendi. Hans Zimmer, John Williams, Nino Rota gibi bestecilerin müzik dili üzerine düşünüldü. Film müziklerinin esin kaynakları incelendi.

MYP 5 MÜZİK DERSİ

Dünya Müzikleri

Öğrenciler Dünya Müzikleri hakkında araştırmalar yaparken müziklerde kullanılan enstrümanların ülkeden ülkeye farklılaştığını öğrendiler. Japon müziğinden Sakura şarkısını flüt ile çaldılar. Çin müziği bestelerken pentatonik gamı seçmeleri gerektiği, Penta kelimesinin Latince 5'li demek olduğu, 5 tam ses üzerine bir melodi yazmaları gerektiğini öğrendiler. Fado müziğinin Portekiz'e ait hüznü şarkılar olduğu, gemicilerin ardından yakılan ağıtlar olduğu ve aslında en fazla 3 tane üst üste dinlendiği gibi bilgiler edindiler. Minör ton ile hüznü, majör tonlarla neşeli şarkılar oluşturulabildiğini gördüler. Şu ana kadar dinlemedikleri müzik türleri hakkında araştırmalar yaptılar.

DERİN UMay ERKMen MÜZİK TÜRÜ ARAŞTIRMA WORLD MUSIC

Seçmeli müzik dersinde müzik öğretmenimiz Ayşe Zeynep Ekinci, bizlere bir siteden bahsetti. Musicmap adlı bu sitede daha önce hiç adını duymadığım müzik çeşitleri ve türleriyle karşılaştım. Bu site o kadar güzel kurgulanmış ki araştırmak istediğiniz müzik çeşidinin üzerine tıklayarak o çeşidin tarihi, karakteristik özellikleri, müzik terminolojisiyle açıklanmasını ve ondan türemiş alt müzik türlerini öğrenebiliyorsunuz. Ayrıca bu alt türlere ait müziklerin bir playlisti de altlarında bulunuyor. Bu sayede üstte okuduğunuz türün pratikteki örneklerini görme fırsatı yakalıyorsunuz.

Bu site sayesinde; kulak dolgunluğum olan ancak çok detaylı bilmediğim Contemporary Rock, daha önce hiç duymadığım house ve ne çeşit müzik olduğunu bilmeden bazı şarkılarını dinlediğim Gospel gibi türler hakkında detaylı bilgi sahibi oldum.

Beni en çok etkileyen Gospel'den örnek verebilirim. Bu tür Blues ve Jazz'dan da önce var olan, hatta onların temeli olarak da sayılabilecek bir tür. Gospel sözcüğü, Good ve spell kelimelerinin birleşmesiyle oluşmuştur. Köle olarak çalıştırılan siyahilerin söylediği ilahilerden türeyen bu tür, zamanla ırk ayrımı gözetmeksizin, beyaz ve siyah Hristiyanların el ele vererek Tanrı'nın şarkılarını söylediği bir janraya dönüşmüş. Vokallerinde aynı kilise korolarını andıracak biçimde "call and response" tarzında bir kişinin söyleyip koronun cevap verdiği bir gidişatı bulunmaktadır. Tarihsel süreç içinde farklı alt kollara ayrılan Gospel;1870'lerde, spirituals: worksongs'larla başlamış, sırasıyla Traditional Gospel, Ragtime, Modern Gospel ve Relipop&Relirock türlerine evrilmiştir. Özellikle 2. Dünya Savaşı sonrasında Modern Gospel'le değişen Gospel, ilk bluescuları da etkilemiştir.

Tabii bu sitede sadece bunlar yok! Daha birçok çeşit, herkese uygun müzik türleri ile ilgili pek çok bilgi mevcut. Herkese en azından bu siteye bir göz gezdirmelerini öneririm. Eminim sizin de ilginizi çekecek müzik türleri bulacaksınız.

DOĞADAN ... Creatures Are Suffering

Biz 11 IB öğrencileri olarak, okulumuz bünyesinde bulunan herkesin bilinçlenmesi adına her hafta sizlerle, konuları Türkiye’de nesli tükenen hayvanlar, dünyada nesli tükenen hayvanlar ve bitkiler olan posterler paylaşmaya karar verdik. Bu canlılar dünyamızın yitirmekte olduğu önemli ve bir daha göremeyeceğimiz varlıklardır. Bu nedenle bu canlıları tanımalı ve onların korunmasına yardımcı olmalıyız. Sizinle paylaşacağımız bu posterleri ilgiyle okumanız ve yazdığımız bilgileri dikkate almanız doğal yaşamın korunmasında önemli rol oynamaktadır. Bu haftaki posterlerimizin konuları Azor papatyası, deniz kaplumbağası ve çizgili orkinostur.

Enes Efe Şeşenoğlu / Ilgaz Turan / Deniz Bora Soyal

Skipjack Tuna

Species Name:
Skipjack Tuna
(*Katsuwonus pelamis*)

Features:
Typically 40–80 cm. Usually 3–10 kg. Dark blue or purple on the back, silvery belly with 4–6 dark horizontal stripes. Streamlined, torpedo shaped body.

Habitat:
Warm, tropical and subtropical waters worldwide. Usually found near the surface.

Conservation Efforts:
Regional fishery organizations monitor stocks and regulate catch levels.

Threats:
Coral reef decline and loss of spawning areas due to pollution, destructive fishing, and climate effects.



ENDANGERED SPOTLIGHT

Pericallis malvifolia

Where do I live ?
This species is endemic to the Azores, a volcanic archipelago in the North Atlantic Ocean. It is found on several islands within the group, including São Miguel, Faial, and Pico. *Pericallis malvifolia* typically grows in humid, montane environments such as cloud forests, rocky slopes, and sheltered ravines. These ecosystems provide the specific microclimatic conditions—such as high moisture levels and diffused light—that the plant requires to thrive.

What do I look like ?
Pericallis malvifolia is a herbaceous perennial with striking, daisy-like flowers. Its blossoms range in color from violet to purple, often with contrasting white centers. The leaves are soft, rounded, and slightly serrated, resembling those of mallows, which inspired its species name “malvifolia.” It typically grows up to 60 cm tall, with delicate stems and a bushy form. During its blooming season, it adds vibrant color to its misty, green surroundings.

Why am I endangered ?
Pericallis malvifolia is classified as endangered primarily due to habitat loss and degradation. Human activities such as agricultural expansion, urban development, and the introduction of invasive plant species have severely impacted its natural environment. The fragmentation of its habitat has reduced viable population sizes, limiting genetic diversity and making the species more vulnerable to environmental changes and disease. Additionally, its limited geographic distribution makes it highly susceptible to extinction risks from natural disasters and climate change.



Deniz Kaplumbağası (Loggerhead sea turtle)

Caretta caretta

LOCATION
The loggerhead sea turtle (*Caretta caretta*) is commonly found in warm coastal waters, especially in the Mediterranean, Atlantic, and Indian Oceans. In Turkey, they nest primarily along the southern coast, with important breeding sites in Dalyan, Patara, Belek, and Anamur. These turtles prefer sandy beaches for nesting and shallow coastal areas for feeding.

DIET
Loggerhead turtles eat crabs, mollusks, jellyfish, and other invertebrates.

APPEARANCE
Loggerhead sea turtles have large, reddish-brown shells and strong, muscular flippers adapted for long-distance swimming. They can reach up to 1 meter in length and weigh around 100 to 160 kilograms. Their large heads give them their name and help them crush hard-shelled prey like crabs and mollusks.

ENDANGERED IN TURKEY
Loggerhead sea turtles are listed as endangered due to habitat loss, pollution, and accidental capture in fishing gear. In Turkey, their nesting beaches are threatened by tourism, coastal development, and artificial lighting. Conservation projects and protected nesting zones have been established, but the species remains under serious threat.

FACT
Female loggerhead turtles return to the exact beach where they were born to lay their eggs, sometimes traveling thousands of kilometers to get there.



ÇOCUKLUK- ERGENLİK ÇAĞI DİYABETİ VE KİŞİSEL SAĞLIK BİLGİLENDİRME EĞİTİMLERİ

Milli Eğitim Bakanlığı öğrenci sağlık bilgilendirme eğitimleri kapsamında, okul hemşiremiz Sayın Güley Ülger tarafından 9. ve 10. sınıf öğrencilerimize eğitimler verildi. Bu eğitimlerde “Çocukluk ve Ergenlik Çağı Diyabeti” ve “Kişisel Hijyen” konuları ele alındı. Eğitim dersleri, öğrencilerimiz tarafından ilgiyle izlendi. Okul hemşiremiz Sayın Güley Ülger’e teşekkür ederiz.



ANKARA'DA BU HAFTA

Fazıl Say "Piyano Başında 50 Yıl"

Dünyaca ünlü piyanist ve besteci Fazıl Say, 50. sanat yılı kapsamında 28.04.2025 tarihinde CSO Ada Ziraat Bankası Ana Salon'da vereceği muhteşem konserde, Ankara'da sanatseverlerle buluşacak. Sanatçı, "Piyano başında 50 yıl" adını verdiği, bu konserde, yeni bestelerinin yanı sıra çok sevilen piyano eserlerinin de yer aldığı özel bir repertuvar sunacak.

YER: CSO ADA ZİRAAT BANKASI ANA SALON

TARİH: 28.04.2025

SAAT: 20.00

